



**□ DOMENICA 18 marzo 2018**  
**dalle ore 10.00 alle ore 16.00**  
**Stage di Danze Polesane e Venete □ con *Biancamaria Spalmotto e G.Zambon alla fisarmonica***

*Le danze proposte nello stage (Manfrina, Valsivien, Furlana, Menacò, Bassanello, Do passi, Polesana, Settepassi, Contravansa, Vilotà,...) provengono dalla ricerca effettuata negli anni '50/'60 dall'etnomusicologo polesano Antonio Cornoldi pubblicata in *Ande, Bali e Cante del Veneto Minelliana-Regione del Veneto, 2002* e dalla successiva ricerca degli anni '80 di *Guglielmo Pinna, Marina Dalla Valle e Roberto Tombesi*. Il repertorio vicentino, invece, è frutto della ricerca di *Modesto Brian a Domenico Zamboni* realizzata negli anni '80.*

*Questo ricco repertorio tradizionale purtroppo non è più stato praticato dalla gente veneta fin dalla seconda guerra mondiale, salvo rare eccezioni. Fortunatamente alcuni gruppi musicali e associazioni culturali continuano a proporre il repertorio al fine di dare nuova vita a danze e musiche cristallizzate dal tempo.*

*In linea con questo prezioso filone di ricerca, di riproposta e di diffusione della cultura coreutica e musicale tradizionale, questo stage vuole dare visibilità ad un repertorio prezioso, ma ancora poco conosciuto. Per info e iscrizioni al corso mandare un messaggio w.a a tel **392516814***

*specificando il mittente*

\*\*\*

Orari dello stage: 10-13 \* pausa pranzo 13-14 \*stage 14-16

\*\*\* **dalle 16 segue pomeriggio**

**BalFolk con Giuseppe Zambon □**

**Ingresso con sottoscrizione : € .....** (con tessera ARCI) ... Via PalmiroTogliatti, 6 - 20834  
Nova Milanese

[arcinovam@tin.it](mailto:arcinovam@tin.it) -



[... EVENTO ...](#) &nbsp;