



## IL PROGETTO

### Gli studenti diventano attori E portano in scena la Resistenza



Il romanzo sulla Resistenza novese "4 strade" diventa uno spettacolo teatrale. È questo l'obiettivo del laboratorio teatrale condotto da Dario Merlini del Binario7 di Monza grazie al sostegno dell'Arci. Gli attori sono speciali: venti ragazzi di terza media, dieci della Giovanni XXIII e altrettanti della Segantini.

A sovrintendere all'incontro c'è anche l'autore del romanzo: Adriano Todaro. «Scrissi il libro nel 1995 - ha raccontato Todaro - in occasione del 50esimo anniversario della Liberazione. All'interno vi sono bellissime figure di partigiani che vanno ricordate e farlo in questo modo è sicuramente più coinvolgente per i ragazzi». «Per noi è stato spontaneo sostenere il progetto - ha sottolineato Enrica Ruscelli, presidente dell'Arci Enrico Rossi - perché la trasmissione dei valori presso le nuove generazioni è fondamentale e poi c'è il ricordo di Bacio, scomparso ad ottobre che tanto si è speso per i ragazzi». «Siamo partiti dal libro - ha sottolineato Dario Merlini, regista e sceneggiatore - ma abbiamo subito cercato di capire quanto fossero giovani quei personaggi e per questo non lontani dall'età degli stessi ragazzi coinvolti e come loro desiderosi di avere una vita normale». E se Dario Merlini segue i ragazzi a settimane alterne, a garantire la continuità ci pensano i due docenti referenti del progetto Massimo Russo per la Giovanni XXIII e Massimo Petta per la Segantini. «Non è la prima volta che lavoriamo sul libro "4 strade" - ha spiegato Russo che guida il laboratorio "Dentro la Memoria" da sei anni - l'anno scorso i ragazzi avevano realizzato un fumetto che verrà proposto al pubblico in occasione dello spettacolo che andrà in scena il 20 aprile». «I ragazzi si sentono molto coinvolti - ha sottolineato Petta - l'attività sta funzionando e la storia così diventa più vicina». **G.Tag.**

