



**Domenica 21 Febbraio ore 15.45 al Circolo
pomeriggio a ballo con:
"Valla-Scurati Duo"**

Musica popolare dell'appennino



facebook
[EVENTO](#)

... le musiche e i balli della tradizione popolare di tutto il mondo

Profondamente legati al territorio delle Quattro Province e in particolare a Cegni.

La loro attività è volta a mantenere viva la musica e la cultura di tradizione orale di questa area montana



Stefano Valla (piffero - voce)
Daniele Scurati (fisarmonica - voce)

...

Ingresso : **8 €uro** (con tessera ARCI)

Parcheggio agibile, bar, ampia sala senza ingombri, pavimentazione buona.



Via Togliatti, 6 - 20834 Nova Milanese

info 338 9235880 - arcinovam@tin.it

<http://www.vallascurati.it/>

Musica popolare dell'appennino

□ *Profondamente legati al territorio delle Quattro Province e in particolare a Cegni, paese di Giacomo ed Ernesto Sala (pifferai tra i più importanti del secolo scorso), Stefano Valla e Daniele Scurati sono continuatori diretti del repertorio e del linguaggio musicale di questi musicisti. La loro attività è volta a mantenere viva la musica e la cultura di tradizione orale di questa area montana e a stimolarne la diffusione attraverso feste, concerti, stage e conferenze.*

□ *Il duo porta avanti parallelamente una duplice attività suonando nelle feste dei paesi dell'Appennino, dove il ballo è tuttora uno dei fondamentali momenti di aggregazione (feste patronali, matrimoni, sagre, carnevali) e nell'ambito di rassegne e iniziative musicali in Italia e all'estero.*

□ *Nello stesso momento, grazie alla loro attenzione a stimoli culturali contemporanei, e attraverso esperienze in altri ambiti musicali (jazz, classica, canzone d'autore) interpretano la loro musica esprimendo la sua vitalità e la loro appartenenza al proprio tempo.*

□ *Nell'area di diffusione del piffero esiste tuttora, strettamente legato al repertorio musicale, un repertorio di danze tradizionali precedenti l'affermazione del ballo liscio; ne fanno parte: giga,*

alessandrina, monferrina, piana e povera donna, quest'ultima con connotazioni rituali e simboliche particolari.